



JUNGES.THEATERBREMEN

MAI JUNI



THEATERBREMEN

MAI

SA 2	HAMLET (ODER DIE MAUSEFALLE) 19:30 im Kleinen Haus 14+
SA 9	MONDHASEN <i>Premiere</i> 6+ 16:00 im Brauhaus
MO 11	MONDHASEN 6+ 10:30 im Brauhaus
DI 12	MONDHASEN 6+ 10:30 im Brauhaus
MI 13	MONDHASEN 6+ 10:30 im Brauhaus
	DIE JÜNGSTE TOCHTER 14+ 19:00 im Brauhauskeller
FR 15	DIE JÜNGSTE TOCHTER 14+ 19:00 im Brauhauskeller
SA 16	DIE JÜNGSTE TOCHTER 14+ 19:00 im Brauhauskeller
SO 17	MONDHASEN 6+ 16:00 im Brauhaus
MO 18	DIE JÜNGSTE TOCHTER 14+ 10:30 im Brauhauskeller
DO 28	LET'S PLAY: JOHANNA 14+ 10:30 im Brauhaus
FR 29	LET'S PLAY: JOHANNA 14+ 10:30 im Brauhaus
SA 30	LET'S PLAY: JOHANNA 14+ 19:00 im Brauhaus
	CHECKT IHR?! 13+ 19:00 im Brauhauskeller
SO 31	CHECKT IHR?! 13+ 19:00 im Brauhauskeller

JUNI

MO 1	CHECKT IHR?! 13+ 10:30 im Brauhauskeller
DI 2	LET'S PLAY: JOHANNA 14+ 10:30 im Brauhaus
MI 3	LET'S PLAY: JOHANNA 14+ 10:30 im Brauhaus
DO 4	LET'S PLAY: JOHANNA 14+ 10:30 im Brauhaus
SA 6	BIG DREAMS 8+ 16:00 im Brauhauskeller
SO 7	BIG DREAMS 8+ 16:00 im Brauhauskeller
DO 11	MUTRAUM 15+ 19:00 im Brauhauskeller
FR 12	MUTRAUM 15+ 19:00 im Brauhauskeller
SA 13	GIB MIR EIN ECHO! 8+ 16:00 im Brauhaus
SO 14	GIB MIR EIN ECHO! 8+ 16:00 im Brauhaus
FR 19	SHINING <i>Premiere</i> 12+ 19:00 im Brauhaus
SA 20	GEHDENKEN 10+ 16:00 im Brauhauskeller
	SHINING 12+ 19:00 im Brauhaus
SO 21	GEHDENKEN 10+ 16:00 im Brauhauskeller
	SHINING 12+ 19:00 im Brauhaus
MI 24	MONDHASEN 6+ 10:30 im Brauhaus
DO 25	MONDHASEN 6+ 10:30 im Brauhaus
SA 27	MONDHASEN 6+ 16:00 im Brauhaus
	WHOSE STREETS? OUR STREETS! 13+ 19:00 im Brauhauskeller
	JEMAND ZUHAUSE? 15+ 19:00 im Theater im Volkshaus
SO 28	WHOSE STREETS? OUR STREETS! 13+ 19:00 im Brauhauskeller
	JEMAND ZUHAUSE? 15+ 19:00 im Theater im Volkshaus
MO 29	MONDHASEN 6+ 10:30 im Brauhaus
DI 30	MONDHASEN 6+ 10:30 im Brauhaus



Werkstattspektakel 2025 *Eine für Alle*

PREMIERE MOKS

MONDHASEN

inspiriert von *Mondeis* von Baek Hee Na
ab Klassenstufe 1

6+

Der Mond schmilzt. Geht das denn? Und was heißt das überhaupt? Gibt es dann keinen Mond mehr? Und hat das Ganze etwas mit dem Eingehen des Mondbaumes zu tun? Diese Fragen stellen sich die beiden Mondhasen, die damit beauftragt sind, den Schaden aufzunehmen, zu verzeichnen und abzugrenzen. Yeşim Nela Keim Schaub untersucht gemeinsam mit zwei Spieler:innen unser Verhältnis zu Licht und Dunkelheit, zur Natur und ihrem Verschwinden und zu Verbindungen untereinander. Sind wir Teil unserer Umwelt und wie können wir noch mehr dazu werden? Wie schmeckt eigentlich Helligkeit? Yeşim Nela Keim Schaub, welche für ihre Arbeit *Eddy (oder ein anderer)* für den deutschen Theaterpreis DER FAUST nominiert wurde, holt das Publikum mit Bildern und Klängen in die poetische Magie des schmelzenden Mondes hinein und erkundet, wie sich das Schmelzen stoppen und der Mondbaum sich wiederaufrichten lässt.

Premiere 9. Mai, 16 Uhr im Brauhaus

Regie: Yeşim Nela Keim Schaub **Bühne und Kostüme:** Simone Ballüer
Musik und Sounddesign: Christopher Ramm **Dramaturgie:** Saskia Scheffel **Licht:** Anke Lindner **Regieassistenz:** Emily Masch **Ausstattungsassistenz:** Felix von Nostitz-Wallwitz **Regiehospitantz:** Amaru Roa
Hartich Theaterpädagogik: Christina Gila Schahabi **Mit:** Fabian Eyer, Barbara Krebs

PREMIERE JUNGE AKTEUR:INNEN

SHINING

Ein empowerndes Tanztheater mit jugendlichen BIPOC

12+

Licht strahlt auf mich. Es hebt meinen Glanz hervor. Meine Kraft. Und im nächsten Moment möchte ich nicht gesehen werden. Unsichtbar sein, in der Masse verschwinden. Was wäre, wenn ich die Strahler selber ein- und ausschalten könnte? Ein Wunschtraum? Utopie? Was wäre, wenn ich nur das ins Scheinwerferlicht setzen könnte, was ich selbst bereit bin zu teilen? Aus mir heraus – die Teilchen von mir sichtbar machen, die ich wichtig finde. Was als Versprechen einer utopischen Zukunft verstanden werden kann, ist zeitgleich die Analogie einer Beobachtungspraxis, die auf verschiedene Formen von struktureller Gewalt zurückführt, die Menschen of Color jeden Tag sowohl im öffentlichen als auch im privaten Raum erleben.

Premiere 19. Juni, 19 Uhr im Brauhaus

Spielleitung: Céline Bartholomaeus, Gila Christina Schahabi
Tanz und Choreografie: Aaron Samuel Davis, Oguz Han Öksüz
Musikalische Leitung: Frank Plummer jr. **Mit:** Shedna Alff, Naila Buse, Ayodeji Dosunmu, Sophie Juanita Gac Caseres, Bahar Lüttiye Erden, Iremide Grace Falodun, Ranna Ghaffar, Miray Güler, Rimas Hammad, Destina Sude Kaya, Emi Konga, Tiago Schaub- Fischer, Gordan Valchev

REPERTOIRE

MOKS

Let's play: Johanna

14+

frei nach *Die Jungfrau von Orleans* von Friedrich Schiller

Regie: Juli Mahid Carly

ab Klassenstufe 8

Johanna von Orleans. Widerstandskämpferin, Ikone, Dramentext. Und Vorlage für das LARP-Event in der Mehrzweckhalle: Die Festung ist aus Pappe, das Schwert aus Schaumstoff und alles nur ein Spiel, oder nicht? Juli Mahid Carly entwickelt eine poppige Klassikerbefragung in der sich Humor und thematischer Tiefgang die Hand reichen.

Ab Do 28. Mai im Brauhaus

JUNGE AKTEUR:INNEN

Die jüngste Tochter

14+

nach dem Roman von Fatima Daas

Regie: Len Ghandour

ab Klassenstufe 8

Neun Jugendliche bringen in *Die jüngste Tochter* ihre Perspektiven auf Identität, Familie, Glauben und Selbstfindung auf die Bühne. Ausgangspunkt ist Fatimas Geschichte: eine junge Frau zwischen Erwartungen, Herkunft, Queerness und dem Wunsch nach Selbstbestimmung. Ausgehend vom Text von Fatima Daas verweben die Spieler:innen persönliche Erinnerungen, Gedanken und Fragen zu einer vielstimmigen Collage über Erwachsenwerden, Zugehörigkeit und darüber, wie es sich anfühlt, die eigene Geschichte zu erzählen.

Ab Mi 13. Mai im Brauhauskeller

JUNGE AKTEUR:INNEN

THEATER_WERKSTATT_SPEKTAKEL

30. Mai bis 28. Juni

Checkt ihr?!

Stadtteiltheaterwerkstatt 13–17 Jahre

13+

Ich checke, du checkst, er/sie/es checkt, wir checken, sie checken (nicht) – checkt ihr?! Sonntags denken wir über Gemeinschaft nach.

Sa 30. und So 31. Mai, jeweils um 19 Uhr

Mo 1. Juni, 10:30 Uhr im Brauhauskeller

Leitung: Frauke Herrmann und Oritodilichukwu Uganda

Big Dreams

Theaterwerkstatt 8–10 Jahre

8+

Eine Gruppe von Freund:innen hat einen großen Traum: eine eigene Show auf die Bühne zu bringen. Doch Streit, Zweifel und unerwartete Hindernisse stellen ihre Freundschaft auf die Probe. Werden sie es schaffen, zusammenzuhalten und ihren Traum Wirklichkeit werden zu lassen? *Big Dreams* erzählt von Mut, Zusammenhalt und der Kraft, an sich und andere zu glauben.

Sa 6. und So 7. Juni, jeweils um 16 Uhr im Brauhauskeller

Leitung: Neda Ahmadi, Myra Wieland

Mutraum

Theaterwerkstatt 15–21 Jahre

15+

Ein großer Teddy liegt in der Mitte des leeren Raumes, zwölf Akteur:innen kommen auf die Bühne, betrachten das Publikum. Es gibt viele Antworten, aber noch mehr Fragen: Wie geht es dir? War es das wert? Was heißt es gut zu sein? Gemeinsam versuchen wir einen Raum zu schaffen, in dem wir alle mutig sein können.

Do 11. und Fr 12. Juni, jeweils 19 Uhr im Brauhauskeller

Leitung: Svea Krull und Christiane Renziehausen

Gib mir ein Echo!

Tanztheaterwerkstatt 10–12 Jahre

8+

Wusstet ihr, dass Fledermäuse ihren Weg durch Echos finden? Sie senden Rufe aus, die von ihrer Umgebung zurückgeworfen werden – so wissen sie, wo sie sind und wohin sie fliegen können. Kopfüber betrachtet sind auch wir voller Echos aus Begegnungen, Momenten und Gewohnheiten. Was lernen wir voneinander? Was macht uns einzigartig? Und wie ist alles miteinander verknüpft? Echo! Echo! Echo!

Sa 13. und So 14. Juni, jeweils um 16 Uhr im Brauhaus

Leitung: Anne Herzet und Maja Orth

Gehdenken

Theaterwerkstatt der 10–12 Jahre

10+

Was heißt das eigentlich – denken? Warum und woran denkst du? An was erinnerst du dich? An was erinnern wir uns? Müssen wir dabei gewesen sein, um uns zu erinnern? Wann sind Erinnerungen schön? Wann sind Erinnerungen schmerzhaft? Wir blicken zurück und wir wollen unsere Zukunft gestalten. Eine Zukunft, die laut ist, die bunt ist und offen denkt.

Sa 20. und So 21. Juni, jeweils um 16 Uhr im Brauhauskeller

Leitung: Farina Maletz und Jenny Müller

Whose streets? Our streets!

Theaterwerkstatt 13–14 Jahre

13+

Wenn steigende Mieten, Verdrängung und Ungerechtigkeit den Alltag bestimmen, bleibt eine Frage: Was können wir gemeinsam tun? Eine Nachbarschaft beginnt, sich zu organisieren. Aus Gesprächen im Treppenhaus werden Versammlungen, aus Frust wird Widerstand. Gemeinsam suchen die Bewohner:innen nach Wegen, ihre Stimmen hörbar zu machen – und entdecken dabei die Kraft von Solidarität, Mut und politischem Handeln.

Sa 27. und So 28. Juni, jeweils 19 Uhr im Brauhauskeller

Leitung: Canan Vensky

Jemand Zuhause?

Stadtteiltheaterwerkstatt 15–18 Jahre

15+

Schön, dass du da bist, komm doch einfach rein. Mach's dir gemütlich, fühl dich wie zuhause. Bin gerade angekommen, bleib heute. Fühl mich hier so richtig, fühl mich mit dir so richtig. Wie schön mal wieder zu sein. Gerade auch wirklich viel los. Abhängen mit den Homies. Ding-dong! Reality-check. Was suchen wir eigentlich? Was ist Zuhause? Oh, home, let me come home. Home is wherever I'm ...

Sa 27. und So 28. Juni, 19 Uhr im Theater im Volkshaus

Leitung: Anne Herzet und Helen Vey

Die Stadtteilwerkstätten *Checkt ihr?!* und *Jemand Zuhause?* finden in Kooperation mit der Oberschule Ohlenhof, dem QBZ Morgenland, dem Theater OpusEinhundert und dem Schulzentrum Walle statt. Gefördert durch den Bühnenverein im Rahmen des Förderprogramms „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ des Bundesministeriums für Bildung und Forschung.

THEATER UND SCHULE

Jour Fixe: Bewegen!

Handeln heißt, in Bewegung kommen. Gedanklich, aber auch körperlich. Sich bewegen, etwas bewegen. Wie können aus der Bewegung Bilder entstehen? Kann das Abstrakte konkret werden, das Spielerische politisch? Was lässt sich über unsere Körper im Raum verhandeln? Im Workshop experimentieren wir mit kollektiven Bewegungsmomenten und dem Wind, der uns ins Handeln bringt.

Di. 16. Juni, 17 bis 20 Uhr

Treffpunkt: noon/Foyer Kleines Haus

Anmeldung: www.lis.bremen.de

Junge Akteur:innen wird gefördert durch **swb**

KARTENVERKAUF

Freier Eintritt für Bremer und Bremerhavener Schulen in die Vormittagsvorstellungen im Brauhaus /-keller

Tel 0421 . 3653 - 345

mokskarten@theaterbremen.de

Karten für Schulen aus dem Umland und Gruppen:

Tel 0421 . 3653 - 340, Mo–Do: 9–16 Uhr, Fr: 9–15 Uhr

schulen@theaterbremen.de / gruppen@theaterbremen.de

Theaterkasse: Mo–Fr: 11–18 Uhr, Sa: 11–14 Uhr

Tel 0421 . 3653 - 333, www.theaterbremen.de/karten

PREISE

11 € / 8 € erm. // 3,50 € Clubcard

Hamlet (oder die Mausefalle): 25 € / 10 € erm. //

3,50 € Clubcard

KONTAKT

Theater Bremen, Goetheplatz 1–3, 28203 Bremen

Moks: Tel 0421 . 3653 - 440, moks@theaterbremen.de

Junge Akteur:innen: Tel 0421 . 3653 - 449

ja@theaterbremen.de / www.theaterbremen.de/jungeakteure

Theater und Schule: Tel 0421 . 3653-229/230

theaterpaedagogik@theaterbremen.de

Auf Instagram unter [jungestheaterbremen](https://www.instagram.com/jungestheaterbremen)

Bestellen Sie unseren monatlichen Newsletter, um immer informiert zu sein. Registrieren können Sie sich auf der Homepage des Theater Bremen unter Service: Newsletter
JUNGES.THEATERBREMEN