

KARTEN
+ 49 511 9999 1111
staatstheater-hannover.de

Folgen Sie uns!



STAATSOPER

11:00–13:05, Opernhaus, ab 23 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

MUSIKALISCHE LEITUNG Mario Hartmuth NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Chuntishvili, Grigorian, Künzli, Mordel, Schneiders, Walerowicz; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

ZUM 555. MAL 16:00–18:05, Opernhaus, Abo SoNa 6a, ab 27,50 €/erm. ab 7 €, ab 8 Jahren

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

MUSIKALISCHE LEITUNG Masaru Kumakura NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Künzli, Miranda, Mordel, Schneiders, Walerowicz, Wohlgemuth; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Nds. Staatsorchester Hannover

20:00–22:30, Opernhaus, 20 €/erm. ab 5 €

POETRY SLAM WHOLE LOTTA TEAMS!

Der Best-Of-Team-Slam im Opernhaus

18:30, Marschnersaal, 11,50 €/erm. 5 €

KOSTPROBE CHICAGO

Einführung mit dem Regieteam, Besuch der Bühnenprobe und Nachgespräch

FÜHRUNG DURCH DAS OPERNHAUS

06. & 20.12., 14:30–16:00 Uhr, Opernhaus Haupteingang, 9 €/erm. 5 €;
17.12.; 14:30–16:00 Uhr, Opernhaus Haupteingang, 15 €/erm. 10 €,
anschl. Kaffee und Kuchen in der Opernkantine



SCHAUSPIEL

So
01

GASTSPIEL 11:00, Cumberlandsche Galerie,
Eintritt frei

ORCHESTER IM TREPPENHAUS: WEIHNACHTSSINGEN

Eine Community Music Aktion für alle

16:00, Schauspielhaus, ab 15 €/erm. ab 7 €, ab 6 Jahren

MOMO

Familienstück nach dem Roman von Michael Ende

GASTSPIEL 17:00–17:45 & 20:00–20:45,

Cumberlandsche Galerie, pay what you can

ORCHESTER IM TREPPENHAUS: ROOTS

Kammermusikkonzert

Mo
02

UNIVERSEN 20:00, Cumberlandsche Bühne, 10 €/erm. 5 €

LYRIK-LESUNG MAX CZOLLEK: GUTE ENDEN

Di
03

ZUM LETZTEN MAL 19:30–21:00, Schauspielhaus,
ab 16,50 €/erm. ab 5 €, Dienstag I, Einführung 18:45

NORA ODER WIE MAN DAS HERRENHAUS KOMPOSTIERT

von Sivan Ben Yishai, REGIE Marie Bues

TERMINE IM BALLHOF CAFÉ

Di 03.12., Fr 06.12., Fr 13.12., Fr 20.12.,

jeweils 17:00 Uhr, Eintritt frei

KAKAO & KEKSE  Open House für Familien

Do 05.12., 20:00 Uhr, pay what you want

MUSIKALISCHES CAFÉ: LEINEPERLEN

Lesbenchor aus Hannover

Fr 13.12., 20:00 Uhr, Eintritt frei

CAFÉ CLASSICS: Romeo und Julia – das Musical

Sa 21.12., 20:00 Uhr, Eintritt frei,

Anmeldung: ballhof.cafe@staatstheater-hannover.de

OFFENE BÜHNE

18:30, Ballhof Zwei, ab 21 €/erm. ab 5 €

DER WUNDE PUNKT

Ein Stück über Scham

von Antje Pfundtner und Ensemble

11:00, Ballhof Zwei, exklusiv für Schulklassen

DER WUNDE PUNKT

Ein Stück über Scham

von Antje Pfundtner und Ensemble

REGIE Antje Pfundtner

18:30–20:00, Zoom, Eintritt frei, ab 13 Jahren, Anmeldung: staatsoper-hannover.de

GO ON MOVING

Digitaler Tanzworkshop

CHOREOGRAFISCHE LEITUNG Bettina Stieler

FAMILIENVORSTELLUNG: MINIATUREN

Musik-Theater-Tanz-Spektakel für alle ab 5 Jahren

07. & 14.12., 11:00 Uhr, Opernhaus, 5,50 €

17:00–17:30, Lavesfoyer, Eintritt frei

ADVENTSTÜRCHEN

Vorfreude auf's Fest mit Mitgliedern der Staatsopern-Ensembles, Liedern zum Mitsingen, Waffeln und Punsch

PREMIERE 19:30, Opernhaus, Premieren-Abo, ab 32 €/erm. ab 7 €

CHICAGO Musical von John Kander, Fred Ebb und Bob Fosse

MUSIKALISCHE LEITUNG Piotr Jaworski INSZENIERUNG Felix Seiler MIT Appeddu, Bolam, Cook, Diso, Hodell, Joachimstaller, Johansson, Kapeller, Lachnit, Moser, Mulders, Patrocino, Rühle, Seyfried, Tweesmann, Wacker; Nds. Staatsorchester Hannover

anschließend Premierenfeier

19:30–20:45, Opernhaus, Einführung 18:45, ab 23,50 €/erm. ab 5 €

DER BAJAZZO PAGLIACCI

Oper von Ruggero Leoncavallo

MUSIKALISCHE LEITUNG Mario Hartmuth INSZENIERUNG Dirk Schmeding MIT Antipenko, Brozek, Calvet i Pey, Ismatullaeva, Scofield; Chor der Staatsoper Hannover, Statisterie der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

14:00–21:00, Opernhaus Prodebühne 2, Pay what you can, Treffpunkt: Bühneneingang

COMMUNITY DAY

Tanzworkshops und Panel Talks mit Team GEN

LEITUNG Lorenzo Pignataro, Start2Dance e.V. (@start2dance)

16:00–18:05, Opernhaus, ab 24,50 €/erm. ab 6 €, ab 8 Jahren

SING ALONG: HÄNSEL UND GRETEL Märchenoper von Engelbert Humperdinck

Vorstellung zum Mitsingen, gemeinsames Einsingen im Lavesfoyer um 15:00 Uhr

MUSIKALISCHE LEITUNG Mario Hartmuth NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Chuntishvili, Künzli, Miranda, Mordel, Schneiders, Walerowicz; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

18:00–19:30, Opernhaus, Eintritt frei, ab 12 Jahren, Treffpunkt Haupteingang,

Anmeldung: xchange@staatstheater-hannover.de

OPERA INSIDERS

Probenbesuche, Gespräche und exklusive Einblicke in die Entstehung eines Musik- oder Tanztheaters

LEITUNG Kirsten Corbett

18:15–21:30, Lavesfoyer, Eintritt frei

HÖRMAL! 10 JAHRE UNESCO CITY OF MUSIC HANNOVER

Feierlicher Auftakt der Jubiläumskonzertreihe des Niedersächsischen Landesamts für Denkmalpflege

AFTER WORK 18:30–19:45, Opernhaus, Abo Di 6/Di 4, ab 23 €/erm. ab 5 €, Einführung 17:45

DER BAJAZZO PAGLIACCI

Oper von Ruggero Leoncavallo

MUSIKALISCHE LEITUNG Mario Hartmuth INSZENIERUNG Dirk Schmeding MIT Antipenko, Brozek, Calvet i Pey, Ismatullaeva, Scofield; Chor der Staatsoper Hannover, Statisterie der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

Mi

04

Do

05

Fr

06

Sa

07

So

08

Mo

09

Di

10

30% FÜR U30

30% Rabatt für Personen unter 30 Jahren für alle Vorstellungen (Oper, Ballett, Konzert und Schauspiel)

GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG 19:00, Schauspielhaus PREISVERLEIHUNG NIEDERSÄCHSISCHER MEDIENPREIS 2024

UNIVERSEN 20:00, Cumberlandsche Bühne, 10 €/erm. 5 € PASKUDNIK

Gastspiel von Tubi Malcharzik

19:30–21:40, Schauspielhaus, ab 24 €/erm. ab 6 €, Einführung 18:45

DIE WUT, DIE BLEIBT

nach dem Roman von Mareike Fallwickl

REGIE Jorinde Dröse

UNIVERSEN 20:00, Cumberlandsche Bühne, 10 €/erm. 5 € PASKUDNIK

Gastspiel von Tubi Malcharzik

BRING YOUR FRIENDS 19:30–21:10, Schauspielhaus, ab 23 €/erm. ab 6 €

DER KLEINE PRINZ

nach der Erzählung von Antoine de Saint-Exupéry

REGIE Lijla Rupprecht

FAMILIENTAG 14:00 & 17:00, Schauspielhaus, ab 15 €/erm. ab 7 €, ab 6 Jahren

MOMO

Familienstück nach dem Roman von Michael Ende

FAMILIENTAG 15:30–17:00, Foyer Schauspielhaus, Eintritt frei

FAMILIENFEST

mit Spiel- und Bastelaktionen, Musik & Keksen

SCHULVORSTELLUNGEN IM SCHAUSPIELHAUS

MOMO

Familienstück nach dem Roman von Michael Ende

REGIE Florian Fiedler

Mo 16.12., 09:30 & 12:30 Uhr

Di 17.12., Mi 18.12., Do 19.12., jeweils 10:30 Uhr

19:30–21:45, Schauspielhaus, ab 17,50 €/erm. ab 5 €, Einführung 18:45

DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN

nach dem Roman von Irmgard Keun

REGIE Luise Voigt

19:30–20:40, Ballhof Zwei, ab 21 €/erm. ab 5 €,

Einführung 18:45

BETONKLOTZ 2000

von Jona Rausch, REGIE Goldie Röll

11:00–12:10, exklusiv für Schulklassen

BETONKLOTZ 2000

von Jona Rausch

REGIE Goldie Röll

BRING YOUR FRIENDS

Bei ausgewählten Terminen: Zu jedem Vollpreis-Ticket bis zu fünf weitere Tickets für je 10€ im Schauspiel und für je 20€ in der Staatsoper – auch in Verbindung mit Abo- oder TheaterCard-Tickets.

PREMIERE 19:30, Ballhof Eins, ab 24 €/erm. ab 7 €

ANIMAL FARM

frei nach George Orwell

REGIE Emre Akal

anschl. Premierenparty im Ballhof Café

19:30–21:15, Ballhof Zwei, ab 24 €/erm. ab 6 €

IKI UND ICH. RADIKALMENSCH

von Kevin Rittberger, REGIE Lukas Holzhausen

DIE VERTRETUNGSSTUNDE (ÜBER)LEBEN

von Emel Aydoğdu

REGIE Karim Gamil

Mit diesem Stück kommen wir an Ihre Schule und führen es im Klassenzimmer auf.

Interessierte Lehrkräfte wenden sich bitte an:
klassenzimmer@staatstheater-hannover.de

19:30–20:40, Ballhof Eins, ab 18 €/erm. ab 5 €

DIE MARQUISE VON O...

von Heinrich von Kleist

KÜNSTLERISCHE LEITUNG Markus Bothe, Nora Khuon

19:30–21:10, Ballhof Eins, ab 18 €/erm. ab 5 €, Einführung 18:45

HIER SPRICHT DIE POLIZEI

Ein dokumentarisches Projekt über Sicherheit und Gewalt der werkgruppe2, anschl. Publikumsgespräch

19:30–21:20, Ballhof Zwei, ab 21 €/erm. ab 5 €

EIN MANN SEINER KLASSE

nach dem Roman von Christian Baron

19:30, Opernhaus, Abo Mi 4, ab 25,50 €/erm. ab 6 €, Einführung 18:45

CHICAGO

Musical von John Kander, Fred Ebb und Bob Fosse

MUSIKALISCHE LEITUNG Piotr Jaworski INSZENIERUNG Felix Seiler
MIT Appeddu, Bolam, Cook, Disco, Hodel, Joachimstaller, Johansson, Kapeller, Lachnit, Moser, Mulders, Patrocino, Rühle, Seyfried, Tweesmann, Wacker; Statisterie der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

10:00–12:05, Opernhaus, Vorstellung für Schulklassen, ab 8 Jahren, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

MUSIKALISCHE LEITUNG Masaru Kumakura NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele
MIT Künzli, Miranda, Mordel, Schneiders, Walerowicz, Wohlgemuth; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

17:00–17:30, Lavesfoyer, Eintritt frei

ADVENTSTÜRCHEN

Vorfriede auf's Fest mit Mitgliedern der Staatsoper-Ensembles, Liedern zum Mitsingen, Waffeln und Punsch

BRING YOUR FRIENDS/WIEDER IM PROGRAMM 19:30–21:45, Opernhaus, ab 26,50 €/erm. ab 6 €

LA BOHÈME Oper von Giacomo Puccini

MUSIKALISCHE LEITUNG Andrea Sanguineti NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander MIT Calvet i Pey, Chuntishvili, Ismatullaeva, Lee, Pickering, Prakash, Spanier; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Nds. Staatsorchester Hannover

19:30–20:45, Opernhaus, Abo Mix-Abo II, ab 24,50 €/erm. ab 6 €, Einführung 18:45

DER BAJAZZO PAGLIACCI Oper von Ruggero Leoncavallo

MUSIKALISCHE LEITUNG Mario Hartmuth INSZENIERUNG Dirk Schmeding MIT Antipenko, Brozek, Prakash, Scofield, Yorentz; Chor der Staatsoper Hannover, Statisterie der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

IM RAHMEN VON HERRENHAUSEN BAROCK 19:30, Galeriegebäude Herrenhausen, ab 28 €/erm. ab 7 €

WEIHNACHTSKONZERT IN HERRENHAUSEN Zugunsten der Stiftung Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

MUSIKALISCHE LEITUNG Stephan Zilius SOLISTEN Daniel Eggert (Bass), Bors Balogh (Kontrabass) MIT Nds. Staatsorchester Hannover

IM RAHMEN VON HERRENHAUSEN BAROCK 17:00, Galeriegebäude Herrenhausen, ab 28 €/erm. ab 7 €

WEIHNACHTSKONZERT IN HERRENHAUSEN

MUSIKALISCHE LEITUNG Stephan Zilius SOLISTEN Daniel Eggert (Bass), Bors Balogh (Kontrabass) MIT Nds. Staatsorchester Hannover

18:30–20:45, Opernhaus, 5-er Abo extra, ab 21,50 €/erm. ab 5 €

LA BOHÈME Oper von Giacomo Puccini

MUSIKALISCHE LEITUNG Mario Hartmuth NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander
MIT Calvet i Pey, Chuntishvili, Ismatullaeva, Lee, Mbundu, Pickering, Spanier; Chor der Staatsoper Hannover, Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

11:00–13:05, Opernhaus, Vorstellung für Schulklassen, ab 8 Jahren, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

SING ALONG: HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

Vorstellung zum Mitsingen, gemeinsames Einsingen im Lavesfoyer um 10:00 Uhr
MUSIKALISCHE LEITUNG Masaru Kumakura NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Künzli, Miranda, Mordel, Schneiders, Walerowicz, Wohlgemuth; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

Mi
11

19:30–21:10, Schauspielhaus, ab 17,50 €/erm. ab 5 €, Einführung 18:45

DIE VERWANDLUNG

frei nach der Erzählung von Franz Kafka
REGIE Clara Weyde

Do
12

CUMBER LIBRE # 37 19:30, Cumberlandische Bühne, 5,50 €

CAN'T WAIT TO BE STRAIGHT

Eine betont heterosexuelle szenische Lesung

Fr
13

PREMIERE 19:30, Schauspielhaus, ab 25 €/erm. ab 7 €,

Premieren-Abo

VOR SONNENAUFGANG

von Ewald Palmetshofer, nach Gerhart Hauptmann

REGIE Stefan Pucher

anschl. Sekttempfang & Premierenparty

Sa
14

19:30–21:30, Schauspielhaus, ab 23 €/erm. ab 6 €, Samstag I

GOETHE FAUST – ALLERDINGS MIT ANDEREM TEXT UND AUCH ANDERER MELODIE

von Barbara Bürk und Clemens Sienknecht

nach Johann Wolfgang von Goethe

REGIE Barbara Bürk, Clemens Sienknecht


So
15

16:00, Schauspielhaus, ab 15 €/erm. ab 7 €, ab 6 Jahren

MOMO

Familienstück nach dem Roman von Michael Ende

REGIE Florian Fiedler

mit Simultanübersetzung in
die deutsche Gebärdensprache 

Mo
16

CUMBERLANDISCHE BAR
Barbetrieb und Clubabende mit namhaften DJs
Infos und Termine: cumberlandische.de

19:30, Ballhof Eins, ab 18 €/erm. ab 5 €

MAMA ODESSA

nach dem Roman von Maxim Biller

19:30–20:30, Ballhof Zwei, ab 21 €/erm. ab 5 €

MOHAMEDS ODYSSEE

Eine Held:innengeschichte von Yasmin Mowafek

REGIE Leonard Dick, anschl. Publikumsgespräch

18:30, Ballhof Zwei, ab 20 €/erm. ab 5 €, Einführung 17:45

DER WUNDE PUNKT

Ein Stück über Scham

von Antje Pfundtner und Ensemble

REGIE Antje Pfundtner, anschl. Publikumsgespräch

19:30–20:40, Ballhof Eins, ab 19 €/erm. ab 5 €

DIE MARQUISE VON O...

von Heinrich von Kleist



Anmeldung für Gruppen unter:
openhaus@staatstheater-hannover.de
schauspielhannover.de/openhaus

19:30–21:35, Ballhof Zwei, ab 24 €/erm. ab 6 €,

Einführung 18:45

BLUTBUCH

nach dem Roman von Kim de l'Horizon

REGIE Ran Chai Bar-zvi

19:00, Ballhof Eins, ab 19 €/erm. ab 5 €

ANIMAL FARM

frei nach George Orwell

REGIE Emre Akal

HOUSE OF MANY 
für Jugendliche von 14–18 Jahren
jeden Mittwoch, ab 16:30 Uhr, Ballhof Café,
Anmeldung: interaktion@staatstheater-hannover.de

WINTER TRIO
Drei Abende in der Staatsoper oder im Schauspiel


Schauspiel Trio 99 €
Di 07.01. **VOR SONNENAUFGANG**, Fr 28.02. **ARCHIV DER SEHNSÜCHTE**,
Sa 05.04. **DIE WALKÜREN**

Staatsoper Trio 129 €
So. 19.01. **DER BAJAZZO**, Mi 26.02. **TOSCA**, Sa 05.04. **RIGOLETTO**

Gemischtes Trio 117 €
Do. 16.01. **DU BIST SO SCHÖN** (Ballett), Mi. 05.03. **I CAPULETI E I MONTECCHI** (Oper),
Di 15.04. **DIE WALKÜREN** (Schauspiel)

staatstheater-hannover.de / wintertrio


10:00–12:05, Opernhaus, Vorstellung für Schulklassen, ab 8 Jahren, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

HÄNSEL UND GRETEL  **Märchenoper von Engelbert Humperdinck**
MUSIKALISCHE LEITUNG Mario Hartmuth NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Chuntishvili, Grigorian, Künzli, Mordel, Schneiders, Walerowicz; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

17:00–19:00, Opernhaus, 5 €, Treffpunkt: Bühneneingang

XPERIENCE KLANGFIGUREN **musikalischer Workshop für alle ab 6 Jahren**

18:00–20:05, Opernhaus, Abo Mi 8 / Mi 6, ab 27,50 €/erm. ab 7 €, ab 8 Jahren

HÄNSEL UND GRETEL  **Märchenoper von Engelbert Humperdinck**
MUSIKALISCHE LEITUNG Masaru Kumakura NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Künzli, Miranda, Mordel, Schneiders, Walerowicz, Wohlgemuth; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

18:30–20:00, Zoom, Eintritt frei, ab 13 Jahren, Anmeldung: staatsoper-hannover.de

GO ON MOVING **Digitaler Tanzworkshop**
CHOREOGRAFISCHE LEITUNG Bettina Stieler

17:00–18:30, Großer Ballettsaal, 5,50 €, Treffpunkt: 16:45, Bühneneingang

GANZ NAH DRAN PROBE **Hinter den Kulissen bei der Choreografie-Einstudierung**

19:30, Opernhaus, Abo Do 8 / Do 6, ab 24,50 €/erm. ab 6 €, Einführung 18:45

CHICAGO **Musical von John Kander, Fred Ebb und Bob Fosse**
MUSIKALISCHE LEITUNG Piotr Jaworski INSZENIERUNG Felix Seiler
MIT Appeddu, Bolam, Cook, Diso, Hodell, Joachimstaller, Johansson, Kapeller, Lachnit, Moser, Mulders, Patrocino, Rühle, Seyfried, Tweesmann, Wacker; Statisterie der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

17:00–17:30, Lavesfoyer, Eintritt frei

ADVENTSTÜRCHEN
Vorfreude auf's Fest mit Mitgliedern der Staatsopern-Ensembles, Liedern zum Mitsingen, Waffeln und Punsch

19:30–21:45, Opernhaus, ab 24,50 €/erm. ab 6 €

LA BOHÈME **Oper von Giacomo Puccini**
MUSIKALISCHE LEITUNG Andrea Sanguineti NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander MIT Calvet i Pey, Chuntishvili, Howarth, Lee, Pickering, Prakash, Suihkonen; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Nds. Staatsorchester Hannover

ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT 19:30–21:10, Opernhaus, Mix-Abo III, ab 24,50 €/erm. ab 6 €, Einführung 18:45, ab 10 Jahren

HOKUS & POKUS  **Ballett von Jeroen Verbruggen**

MUSIKALISCHE LEITUNG Piotr Jaworski CHOREOGRAFIE Jeroen Verbruggen
MIT Staatsballett Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

Di
17

17:00–18:30, Schauspielhaus, 8 €/erm. 5 € /
für Fest-Abonnent:innen freier Eintritt
**FÜHRUNG DURCH DAS
SCHAUSPIELHAUS**


19:30–22:15, Schauspielhaus, ab 16,50 €/erm. ab 5 €,
Einführung 18:45
KÖNIG LEAR
nach Shakespeare, Bearbeitung von Thomas Melle

UNIVERSEN 20:00–20:55, Cumberlandsche Bühne,
10 €/erm. 5 €
DIALOGE DER SPRACHLOSIGKEIT
Eine Lyrik-Lecture-Performance
von Dilan Z. Çapan

Mi
18

19:30, Schauspielhaus, ab 17,50 €/erm. ab 5 €, Mix-Abo IV /
Großes Mix-Abo, Einführung 18:45
ARCHIV DER SEHNSÜCHTE
nach dem Roman *Die Ungehaltenen* von Deniz Utlu
REGIE Hakan Savaş Mican
mit türkischen Übertiteln / Türkçe üst yazılı

19:30, Ballhof Eins, ab 18 €/erm. ab 5 €
MAMA ODESSA
nach dem Roman von Maxim Biller
REGIE Alice Buddeberg

19:30–20:30, Ballhof Zwei, ab 21 €/erm. ab 5 €
K(NO)W BLACK HEROES 
von Mable Preach
REGIE Mable Preach

ZUM 30. MAL 11:00–12:00, Ballhof Zwei,
exklusiv für Schulklassen
K(NO)W BLACK HEROES 
von Mable Preach, REGIE Mable Preach

19:30–21:10, Ballhof Eins, ab 18 €/erm. ab 5 €,
Einführung 18:45
PRIMA FACIE
von Suzie Miller
REGIE Seline Seidler, anschl. Publikumsgespräch

19:30, Ballhof Café, Eintritt frei
UNLEASHED 
Zwischenpräsentation vom *House of Many*

Do
19

19:30–21:40, Schauspielhaus, ab 16,50 €/erm. ab 5 €,
Donnerstag I
UNSERE ELF
Eine etwas andere Nationalhymne
von Tuğsal Moğul und Maren Zimmermann
REGIE Tuğsal Moğul
mit türkischen Übertiteln / Türkçe üst yazılı

19:30–22:00, Ballhof Eins, ab 18 €/erm. ab 5 €,
Einführung 18:45
**WER HAT ANGST VOR
VIRGINIA WOLF?**
von Edward Albee
REGIE Matthias Rippert


Fr
20


19:30, Schauspielhaus, ab 24 €/erm. ab 6 €, Freitag II
VOR SONNENAUFGANG
von Ewald Palmeshofer, nach Gerhart Hauptmann
REGIE Stefan Pucher

19:30, Ballhof Eins, ab 23 €/erm. ab 6 €,
Einführung 18:45
ANIMAL FARM
frei nach George Orwell
REGIE Emre Akal

20:00–22:30, Cumberlandsche Bühne, ab 20 €/erm. ab 5 €
SING DELA SING
Alle singen – all night long

Sa
21

19:30–21:45, Schauspielhaus, ab 23 €/erm. ab 6 €,
Samstag II
DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN 
nach dem Roman von Irmgard Keun
REGIE Luise Voigt

WEIHNACHTSLESUNG 16:00, Ballhof Café, 5,50 €
PETTERSSON UND FINDUS:
**PETTERSSON KRIEGT
WEIHNACHTSBESUCH** 

19:30–21:10, Ballhof Eins, ab 23 €/erm. ab 6 €,
Einführung 18:45
HIER SPRICHT DIE POLIZEI
Ein dokumentarisches Projekt über Sicherheit und
Gewalt der **werkgruppe2**, REGIE Julia Roesler

18:30–20:45, Opernhaus, Abo So 8, ab 23,50 €/erm. ab 5 €

LA BOHÈME Oper von Giacomo Puccini

MUSIKALISCHE LEITUNG Andrea Sanguineti NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander
MIT Calvet i Pey, Chuntishvili, Ismatullaeva, Lee, Pickering, Prakash, Spanier; Chor der Staatsoper Hannover, Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

10:30–11:45, Großer Ballettsaal, 5,50 €, Treffpunkt: 10:15, Bühneneingang

GANZ NAH DRAN TRAINING

Einblick in den Alltag der Compagnie

16:00–18:10, Opernhaus, ab 25,50 €/erm. ab 6 €, Einführung 15:15, ab 10 Jahren

PEER GYNT Ballett von Edward Clug

MUSIKALISCHE LEITUNG Masaru Kumakura CHOREOGRAFIE Edward Clug
MIT Staatsballett Hannover, Chor und Bewegungschor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT 16:00–18:05, Opernhaus, ab 26,50 €/erm. ab 7 €, ab 8 Jahren

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

MUSIKALISCHE LEITUNG Mario Hartmuth NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Künzli, Miranda, Mordel, Schneiders, Walerowicz, Wohlgenuth; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT 19:30–21:40, Opernhaus, ab 24,50 €/erm. ab 6 €,

Einführung 18:45, ab 10 Jahren

PEER GYNT Ballett von Edward Clug

MUSIKALISCHE LEITUNG Masaru Kumakura CHOREOGRAFIE Edward Clug
MIT Staatsballett Hannover, Chor und Bewegungschor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

19:30–21:45, Opernhaus, ab 25,50 €/erm. ab 6 €

LA BOHÈME Oper von Giacomo Puccini

MUSIKALISCHE LEITUNG Andrea Sanguineti NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander
MIT Calvet i Pey, Chuntishvili, Ismatullaeva, Lee, Mbundu, Pickering, Suihkonen; Chor der Staatsoper Hannover, Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

18:30–19:45, Opernhaus, Abo 4-er Abo extra, ab 21,50 €/erm. ab 5 €, Einführung 17:45

DER BAJAZZO PAGLIACCI Oper von Ruggero Leoncavallo

MUSIKALISCHE LEITUNG Mario Hartmuth INSZENIERUNG Dirk Schmeding MIT Antipenko, Brozek, Prakash, Scofield, Yorentz; Chor der Staatsoper Hannover, Statisterie der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

19:30, Opernhaus, ab 33 €/erm. ab 26,50 €, Einführung 18:45

CHICAGO Musical von John Kander, Fred Ebb und Bob Fosse

MUSIKALISCHE LEITUNG Piotr Jaworski INSZENIERUNG Felix Seiler
MIT Appeddu, Bolam, Cook, Diso, Hodell, Joachimstaller, Johansson, Kapeller, Lachnit, Moser, Mulders, Patrocino, Rühle, Seyfried, Tweesmann, Wacker; Statisterie der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

2025

Mi

01

12:00 Uhr, 30,50 €/erm. ab 7 €; 19:30 Uhr, ab 29,50 €/erm. ab 7 €

NEUJAHRSKONZERT SOUS LE CIEL DE PARIS

Unter dem Himmel von Paris träumen, singen und flanieren
wir in das neue Jahr hinein!

MUSIKALISCHE LEITUNG Stephan Zilius MODERATION Matthias Brodowy
MIT Calvet i Pey, Miranda, Wohlgenuth; Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

So

22

16:00, Schauspielhaus, ab 15 €/erm. ab 7 €, ab 6 Jahren

MOMO

Familienstück nach dem Roman von Michael Ende

REGIE Florian Fiedler

Mo

23

Mi

25

16:00, Schauspielhaus, ab 15 €/erm. ab 7 €, ab 6 Jahren

MOMO

Familienstück nach dem Roman von Michael Ende

REGIE Florian Fiedler

Do

26

14:00 & 17:00, Schauspielhaus, ab 15 €/erm. ab 7 €,

ab 6 Jahren

MOMO

Familienstück nach dem Roman von Michael Ende

REGIE Florian Fiedler

Fr

27

19:30–22:15, Schauspielhaus, ab 24 €/erm. ab 6 €

KÖNIG LEAR

von William Shakespeare

Übersetzung und Bearbeitung von Thomas Melle

REGIE Stephan Kimmig

Sa

28

19:30, Schauspielhaus, ab 23 €/erm. ab 6 €

ARCHIV DER SEHNSÜCHTE

nach dem Roman *Die Ungehaltenen* von Deniz Utlu

mit türkischen Übertiteln / Türkçe üst yazılı

So

29

17:00, Schauspielhaus, ab 17,50 €/erm. ab 5 €

VOR SONNENAUFGANG

von Ewald Palmethofer, nach Gerhart Hauptmann

REGIE Stefan Pucher

Di

31

17:00–19:00, Schauspielhaus, ab 34 €/erm. ab 7 €

21:00–23:00, Schauspielhaus, inkl. Party ab 59,50 €/erm. ab 32,50 €

GOETHE FAUST – ALLERDINGS MIT ANDEREM TEXT UND AUCH ANDERER MELODIE

von Barbara Bürk u. Clemens Sienknecht, nach Goethe

REGIE Barbara Bürk, Clemens Sienknecht

23:00, Foyer Schauspielhaus, 25,50 € (Buffet pro Person 22 €)

SILVESTERPARTY MIT Carrie Gold & Disko Jutta

FLEXIBLES PREISSYSTEM

Profitieren Sie vom günstigsten Preis, indem Sie frühzeitig Karten erwerben. Kartenpreise können sich im Verlauf der Spielzeit für einzelne Veranstaltungen geringfügig erhöhen.

VORVERKAUF JANUAR AB 29.11.

für Abonnent:innen und Inhaber:innen von TheaterCards bereits zwei Tage früher

ZUM 25. MAL 19:00–21:05, Ballhof Zwei, ab 22 €/erm. ab 5 €

BLUTBUCH

nach dem Roman von Kim de l'Horizon

REGIE Ran Chai Bar-zvi

19:30–21:10, Ballhof Eins, ab 23 €/erm. ab 6 €

HIER SPRICHT DIE POLIZEI

Ein dokumentarisches Projekt über Sicherheit und Gewalt der werkgruppe2

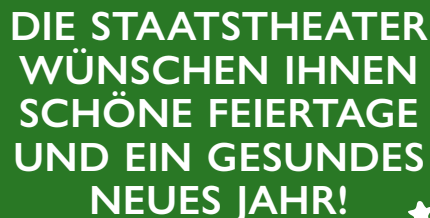
REGIE Julia Roesler

19:30–20:40, Ballhof Eins, ab 21 €/erm. ab 6 €

DIE MARQUISE VON O...

von Heinrich von Kleist

KÜNSTLERISCHE LEITUNG Markus Bothe, Nora Khuon

 DIE STAATSTHEATER
WÜNSCHEN IHNEN
SCHÖNE FEIERTAGE
UND EIN GESUNDES
NEUES JAHR!

Staatsoper

CHICAGO

Musical von John Kander, Fred Ebb und Bob Fosse

MUSIKALISCHE LEITUNG Piotr Jaworski INSZENIERUNG Felix Seiler
MIT Solist:innen; Statisterie der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches
Staatsorchester Hannover

PREMIERE 06.12.2024, OPERNHAUS
WEITERE TERMINE 11.12., 19.12. & 31.12.2024
KOSTPROBE AM 02.12.2024

Chicago: tiefe Straßenschluchten zwischen den Wolkenkratzern, Gangster mit Maschinenpistolen im Geigenkasten, elektrisierende Jazz-Rhythmen, die aus verrauchten Kneipen wehen ... In dieser so gefährlichen wie verführerischen Stadt träumt Roxie Hart davon, berühmt zu werden. Und kennen wir nicht alle den Traum von der großen Karriere? Nachdem sie ihren untreuen Liebhaber erschießt, führt ihr Weg allerdings nicht ins Rampenlicht, sondern ins Gefängnis. Doch Roxie wittert ihre Chance ... Die Neuproduktion von *Chicago* bietet alles, was ein großes amerikanisches Musical verspricht: eine spektakuläre Bühnenshow, mitreißende Tanznummern sowie eine packende und zugleich sozialkritische Story mit viel Leidenschaft, Sex, Intrigen, Mord und „all that Jazz“!

Für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren



Mit freundlicher Unterstützung STIFTUNG STAATSOOPER HANNOVER

Schauspiel

VOR SONNEN- AUFGANG

von Ewald Palmetshofer, nach Gerhart Hauptmann

REGIE Stefan Pucher MIT Johanna Bantzer, Tabitha Frehner, Nikolai Gemel,
Lukas Holzhausen, Caroline Junghanns, Max Koch, Hajo Tuschy

PREMIERE 13.12.2024, SCHAUSPIELHAUS
WEITERE TERMINE 20.12., 29.12.2024

Unverhoffter Besuch im Hause Hoffmann. Sein alter Studienfreund und Zimmergenosse Alfred Loth steht vor der Tür. Zur Unzeit: Denn Hoffmanns Frau Martha ist hochschwanger, das Haus wird umgebaut, Marthas gescheiterte Single-Schwester Helene ist bei ihnen untergekröchen, und der Schwiegervater, von dem Hoffmann den Maschinenbaubetrieb übernommen hat, hat ein Alkoholproblem. Doch nicht nur die Umstände trennen die alten Kommilitonen. Alfred schreibt inzwischen für ein linkes Wochenblatt, während Hoffmann seinen Wohlstand und Status mit rechtspopulistischen Thesen verteidigt. Die gesellschaftliche Spaltung entzweit nicht nur die alten Freunde, sie verhindert auch die Geschichte einer möglichen Liebe und Zukunft. So nah wie in der Überschreibung von Ewald Palmetshofer war der sozialkritische Klassiker von Gerhart Hauptmann unserer Gegenwart nie.

ab 16 Jahren

Staatsoper

LA BOHÈME

Oper von Giacomo Puccini

MUSIKALISCHE LEITUNG Andrea Sanguineti
NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander
MIT Solist:innen, Chor der Staatsoper Hannover, Kinderchor der
Staatsoper Hannover, Statisterie der Staatsoper Hannover,
Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

WIEDER IM PROGRAMM 13.12.2024, OPERNHAUS
WEITERE TERMINE 15.12., 20.12., 22.12. & 28.12.2024

Im quirligen Pariser Künstler:innen- und Studentenleben sind der Schriftsteller Rodolfo und seine Freunde auf der Suche nach Wärme im kalten Winter und nach Halt in der verlockenden Freiheit. Das vermeintliche Liebesglück zwischen Rodolfo und der Nachbarin Mimì wird allerdings schnell überschattet: Denn die Jungs sind anpassungsscheu, bettelarm und Mimì ist schwer krank. Puccinis unsterblich schöne Melodien charakterisieren detailreich die Bohème-Atmosphäre einer vergangenen Zeit und die Sehnsucht nach ein bisschen Glück im wirklichen Leben. Solist:innen, Chor, Kinderchor und Staatsorchester nehmen Sie mit auf den Weihnachtsmarkt und in die kargen Künstlerstuben des Quartier Latin – Schmachten erwünscht!

Für Erwachsene und Jugendliche ab 12 Jahren



VOR SONNENAUFGANG Hajo Tuschy, Max Koch

LA BOHÈME José Simerilla Romero, Barro Ismatullaeva



Xchange

XPERIENCE

Workshops & Trainings für alle

MIT Team Xchange

Wie hört sich eine spontan erfundene Geschichte gesungen an? Welche Klangwelten entdecken Kleinkinder? Wie lässt sich aus eigenen Bewegungen eine spannende Choreografie gestalten? Xchange, die Opern-, Tanz- und Musikvermittlung der Staatsoper, lädt in dem offenen Workshop-Format *Xperience* dazu ein, altersübergreifend die Vielfalt des Musik- und Tanztheaters sinnlich zu entdecken. Die monatlichen Termine lassen sich sowohl als Fortbildung als auch aus reiner Neugier besuchen und die *Xperience: BABY* bietet in loser Reihenfolge einen Klangspielplatz speziell für Kleinkinder. Durch die gemeinsame künstlerische Arbeit laden alle Formate zum eigenen kreativen Entdecken ein. Die Workshops setzen jeweils unterschiedliche Schwerpunkte und mit Themen wie Rhythmus, Stimme und Tanz ist für jede:n etwas dabei.

XPERIENCE KLANGFIGUREN

18.12.2024, 17:00 – 19:00 UHR, OPERNHAUS

Für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene

Schauspiel

ANIMAL FARM

frei nach George Orwell
in einer Bearbeitung von Emre Akal und Elvin İlhan

REGIE Emre Akal MIT Cino Djavid, Stella Hilb, Helene Krüger,
Peter Sikorski, Nicole Widera, Statisterie

PREMIERE 07.12.2024, BALLHOF EINS
WEITERE TERMINE 15.12., 20.12.2024

„Alle Tiere sind gleich, aber einige sind gleicher als andere“ – der bekannteste Satz aus George Orwells *Animal Farm*. Die Tiere ergreifen die Macht, doch die Utopie zerbricht schnell: Einige herrschen, andere bleiben unterdrückt.

Regisseur Emre Akal knüpft an das Ende des Buches an: Die Tiere, die den Menschen immer ähnlicher werden, regieren die Welt. Die Menschen, an Fremdbestimmung gewöhnt, scheitern an jedem Versuch, dem Machtgefüge zu entkommen, sie geraten immer wieder in neue, ähnliche Systeme. Emre Akal, bekannt für seine fantastischen Bildwelten, adaptiert Orwells Klassiker und stellt Fragen zu politischen Systemen und der Zukunft.

ab 16 Jahren

Mit freundlicher Unterstützung



Gesellschaft der Freunde
des hannoverschen
Schauspielhauses e.V. - GF5

ANIMAL FARM Helene Krüger, Cino Djavid, Stella Hilb



Staatsballett

PEER GYNT

Ballett von Edward Clug

25. & 27.12.2024, OPERNHAUS

Für Erwachsene und Kinder ab 10 Jahren

Nikita Zdravkovic, Sofie Verwaerde



Schauspiel

UNIVERSEN

MO 02.12., 20:00 UHR, CUMBERLANDSCHE BÜHNE
LYRIK-LESUNG MAX CZOLLEK: GUTE ENDEN

FR 06.12. & SA 07.12., 20:00 UHR, CUMBERLANDSCHE BÜHNE
PASKUDNIK

Gastspiel von Tubi Malcharzik

DI 17.12., 20:00 UHR, CUMBERLANDSCHE BÜHNE
DIALOGE DER SPRACHLOSIGKEIT

Eine Lyrik-Lecture-Performance von Dılan Z. Çapan

Die *Universen* beschließen das Jahr nachdenklich.

Kein Weichzeichner, keine Küsse im Sonnenuntergang, keine Violinen: Traurigkeit steht im Zentrum von Max Czolleks Gedichtband *Gute Enden*. Und mit ihr die Frage, wie wir zu dem wurden, als was wir heute enden. Dieser Frage widmen sich die *Universen* im Dezember künstlerisch von drei Seiten: Mit Max Czolleks Lesung, Tubi Malcharziks Performance *Paskudnik* und einer weiteren Vorstellung der *Lyrik-Lecture-Performance dialoge der sprachlosigkeit* von Dılan Z. Çapan mit der kurdischen Musikerin Dılan Top. Tubi Malcharzik nimmt das Wort „Paskudnik“ zum Ausgangspunkt, um die deutsch-polnische Migrationsgeschichte rückwärts aufzurollen.

dialoge der sprachlosigkeit wird gefördert im Programm 360° – Fonds für Kulturen der neuen Stadtgesellschaft

360° KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES
Fonds für Kulturen der neuen Stadtgesellschaft

Mehr Details zum Programm: schauspielhannover.de/universen

Staatsorchester

WEIHNACHTS- KONZERT IN HERRENHAUSEN

Im Rahmen von Herrenhausen Barock

Mit Werken von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart,
Igor Strawinsky, Peter Tschaikowski, Georg Friedrich Händel

Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

BASS Daniel Eggert KONTRABASS Bors Balogh DIRIGENT Stephan Zilias

14.12., (19:30 UHR) & 15.12.2024 (17:00 UHR),
GALERIEGEBÄUDE HERRENHAUSEN

Das diesjährige Weihnachtskonzert des Niedersächsischen Staatsorchesters im prächtigen Saal des Galeriegebäudes Herrenhausen ist geprägt von wohligen tiefen Klängen. Diese können nicht nur starkes Fundament der Musik sein, sondern auch wunderschöne Melodien zaubern. Daniel Eggert, Bassist des Sängersensembles der Staatsoper, und Bors Balogh, Solo-Kontrabassist des Staatsorchesters, zeigen den Facettenreichtum der Tiefe mit ihren wandelbaren Klangfarben. Das Konzert am 14. Dezember findet zugunsten der Stiftung Niedersächsisches Staatsorchester Hannover statt.

Schauspiel

SILVESTER IM SCHAUSPIELHAUS

Feiern Sie mit uns in das neue Jahr!

DI 31.12.2024, SCHAUSPIELHAUS

Im Schauspielhaus stimmt der musikalische Abend *Goethes Faust – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie* auf den Jahreswechsel ein. Vorstellungen um 17:00 und um 21:00 Uhr.

Im Anschluss feiern wir ab 23:00 Uhr eine große Silvesterparty im Foyer mit den DJs Carrie Gold und Disko Jutta.

Kombipreis Vorstellungsbuchung *Goethes Faust* um 21:00 Uhr und Silvester-Party ab 59,50€/auf Wunsch Buffet für 22€ p.P. buchbar/Party (ab 23:00 Uhr) ohne Vorstellungsbuchung: 25,50€

CUMBER LIBRE #37 CAN'T WAIT TO BE STRAIGHT

Eine betont heterosexuelle szenische Lesung

eingrichtet von Seline Seidler und Ingeborg Hoffmann

DO 12.12.2024, 19:30 UHR, CUMBERLANDSCHE BÜHNE

Im Camp True Directions sollen vermeintlich queere Teenager zu guten Heterosexuellen erzogen werden. Auf dem Plan stehen Kochen und Putzen, Autoreparatur und Holzhacken – streng nach Geschlechtern getrennt, versteht sich. Doch in Wahrheit brodelt es nur so vor Homosexualität. Mittendrin: Die Cheerleaderin Megan, die Vegetarierin ist, beim Knutschen mit ihrem Freund lieber an ihre Teamkameradinnen denkt und die alle, außer sie selbst, für lesbisch halten.

Staatsoper

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck



01.12., 08.12., 12.12., 16.12., 18.12. & 26.12.2024, OPERNHAUS
Für Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene



Robert Künzli, Nina van Essen

Schauspiel

FAMILIENFEST



SO 08.12.2024, 15:30 UHR, FOYER SCHAUSPIELHAUS
ZWISCHEN DEN VORSTELLUNGEN VON MOMO

Wir laden zum bunten Familienfest für Klein und Groß ein.
Es gibt Spiel- und Bastelaktionen, Musik, Kekse und Punsch!
Der Eintritt zum Familienfest ist frei.
ab 6 Jahren

PETTERSSON UND FINDUS: PETTERSSON KRIEGT WEIHNACHTSBESUCH

Weihnachtslesung



SA 21.12.2024, 16:00 UHR, BALLHOF CAFÉ

Bald ist Weihnachten! Pettersson und sein Kater Findus stecken mitten in den Vorbereitungen, da verstaucht Pettersson sich den Fuß und kann nicht mehr auftreten. Woher bekommen sie denn nun bloß einen Baum? Wer wischt den Fußboden? Und wer kauft für Stockfisch, Fleischklößchen und Plätzchen ein? Soll Findus das etwa alles allein machen? Jetzt müssen die beiden erfinderisch werden. Ob sie Weihnachten retten können und wer sie mit einem Besuch überrascht, erfahrt ihr bei unserer Weihnachtslesung mit Ensemblemitgliedern, weihnachtlichem Gebäck und Saft.
ab 5 Jahren

Theater verschenken!

WINTER TRIO

STAATSOPER TRIO
129 €

DER BAJAZZO

Drama von Ruggero Leoncavallo
SO 19.01.2025, 18:30 UHR, OPERNHAUS

TOSCA

Oper von Giacomo Puccini
MI 26.02.2025, 19:30 UHR, OPERNHAUS

RIGOLETTO

Oper von Giuseppe Verdi
SA 05.04.2025, 19:30 UHR, OPERNHAUS

GEMISCHTES TRIO
117 €

DU BIST SO SCHÖN

Choreografien von Liliana Barros, Azure Barton
und Sharon Eyal
DO 16.01.2025, 18:30 UHR, OPERNHAUS

I CAULETI E I MONTECCHI

Oper von Vincenzo Bellini
MI 05.03.2025, 19:30 UHR, OPERNHAUS

DIE WALKÜREN

Schauspiel von Caren Erdmuth Jeß
DI 15.04.2025, 19:30 UHR, SCHAUSPIELHAUS

SCHAUSPIEL TRIO
99 €

VOR SONNENAUFGANG

von Ewald Palmetshofer, nach Gerhart Hauptmann
DI 07.01.2025, 19:30 UHR, SCHAUSPIELHAUS

ARCHIV DER SEHNSÜCHTE

nach dem Roman *Die Ungehaltenen* von Deniz Utlu
FR 28.02.2025, 19:30 UHR, SCHAUSPIELHAUS

DIE WALKÜREN

von Caren Erdmuth Jeß
SA 05.04.2025, 19:30 UHR, SCHAUSPIELHAUS

3 ABENDE,
BESTE PLÄTZE,
EMOTIONEN
HAUTNAH!

Mit dem WINTER TRIO bis zu 30% sparen.

Service

TELEFONISCHER KARTENVERKAUF +49 511 9999 1111

Mo bis Fr 10:00–18:00 Uhr, Sa 10:00–14:00 Uhr

KARTENVERKAUF IM INTERNET staatstheater-hannover.de

ABO- UND KARTENSERVICE

Opernhaus: Di–Fr 10:00–18:30 Uhr, Sa 10:00–14:00 Uhr,

vom 30.11. bis 21.12.2024: samstags bis 18:30 Uhr geöffnet

Schauspielhaus: Di–Fr 10:00–18:30 Uhr

kartenservice@staatstheater-hannover.de

Im Kartenpreis ist das GVH-Ticket für den öffentlichen Nahverkehr enthalten.

ABENDKASSE eine Stunde vor Vorstellungsbeginn (kein Vorverkauf)

SPIELSTÄTTEN Opernhaus: Opernplatz 1;

Schauspielhaus, Cumberland: Prinzenstraße 9; Ballhof Eins: Ballhofplatz 5;

Ballhof Zwei, Ballhof Café: Knochenhauerstraße 28;

Niedersächsisches Landesmuseum Hannover: Willy-Brandt-Allee 5;

Feinkost Lampe: Eleonorenstraße 18

FLATRATE FÜR STUDIERENDE Kostenlos Oper und Schauspiel besuchen:

Jetzt anmelden unter staatstheater-hannover.de/flatrate

Alle Ermäßigungen finden Sie unter staatstheater-hannover.de/preise

Es gelten die AGB.

Kulturpartner **NDR**kultur

IMPRESSUM: HERAUSGEBERIN Niedersächsische Staatstheater Hannover GmbH

GESTALTUNG Philipp Baier, Madeleine Hasselmann, Minka Kudraß

FOTOS Oper: Tim Müller (*La Bohème*), Carlos Quezada (*Peer Gynt*),

Clemens Heidrich (*Hänsel und Gretel*); Schauspiel: Kerstin Schomburg

(*Vor Sonnenaufgang*, *Animal Farm*);

Theatermuseum: Will Burgdorf (Joachim Ringelnatz)

DRUCK QUBUS media GmbH

REDAKTIONSSCHLUSS 15.10.2024, Änderungen vorbehalten.

Theatermuseum

URMEL SCHLÜPFT AUS DEM EI

Die Komplizen (Hannover)

SO 01.12.2024, 11:00 &

16:00 Uhr, 7 €

ab 4 Jahren

DIE SCHNEEKÖNIGIN

Die Exen (Neuhaus am Inn)

MUSEUMSPREMIERE

SO 08.12.2024, 11:00 &

16:00 Uhr, 7 €

ab 6 Jahren

WEIHNACHTS- ZAUBERSHOW

Felix Wohlfahrt (Potsdam)

SA 14.12., 16:00 Uhr & SO

15.12.2024, 11:00 & 16:00 Uhr,

7 €, ab 5 Jahren

PETTERSSON UND FINDUS:

WIE FINDUS ZU

PETTERSSON KAM

Theater Con Cuore (Schlitz)

SA 21.12.2024, 16:00 Uhr, 7 €

ab 5 Jahren

Sonderausstellungen bis 13.04.2025

THEATER IM SPIEGEL DER ZEIT. DIE 1920ER JAHRE

DER FOTOGRAF WILL BURG DORF (1905–1944). PORTRAITS

Kindertheater Kartentelefon

+49 511 9999 1111, staatstheater-hannover.de/kindertheater

PETTERSSON BEKOMMT WEIHNACHTSBESUCH

Theater Con Cuore (Schlitz)

SO 22.12.2024, 11:00 &

16:00 Uhr, 7 €

ab 4 Jahren

ARMSTRONG

Die abenteuerliche Reise

einer Maus zum Mond

Mensch, Puppe! Leo Mosler

(Bremen)

SO 29.12.2024, 11:00 &

16:00 Uhr, 7 €

ab 6 Jahren



Joachim Ringelnatz