

**THEATERBREMEN****Theater am Goetheplatz/ Kleines Haus**  
Technisches DatenblattStand 01.2025

---

**Bühnenabmessungen**

Fläche:	171,00 m <sup>2</sup>
Breite:	13,62 m
Tiefe, links:	14,80 m
Tiefe, rechts:	09,00 m
Traglast:	5 kN/ m <sup>2</sup>

**Bühnenkante** +/- 0 m

<b>Bühnenturm</b>	8,00 m
Arbeitsgalerie, Höhe:	6,11 m
lichte Höhe:	5,45 m

**Durchfahrten****Rampenöffnung**

Höhe:	2,60 m
Breite:	3,76 m

**Magazintor**

Höhe:	5,05 m
Breite:	2,15 m

**Bühnentor**

Höhe:	5,61 m
Breite:	4,29 m

**Aufzug**

Höhe:	4,99 m
Breite:	2,19 m
Tiefe:	4,62 m

**Zuschauerraum**

Plätze:	191 Sitzplätze ohne Rollstuhl
	181 inkl. 2 Rollstuhlplätze
	12 Reihen

## Obermaschinerie

### Prospektzüge, 18 Stck. (Zug 1-18)

Länge, Zugstange:	9,62 m
Nutzlast:	3 kN
Hub:	8,00 m
Geschwindigkeit regulierbar:	max. 0,60 m/s

### Hintergrundzug, 1 Stck. (Zug 19)

Länge, Zugstange:	15,00 m
Nutzlast:	3 kN
Hub:	5,20 m
Geschwindigkeit: regulierbar	max. 0,60 m/s

### Panoramazug links und rechts (Zug 25/27 - Lastzug)

10,00 m
3 kN
0,25 m/s

## Untermaschinerie

### Hubpodium [ Nutzlast 10.000kg]

Fläche:	17,50 m <sup>2</sup>
Breite:	7,00 m
Tiefe:	2,5 m
Hub min./max.:	+/-0 bis -3,50 m

### Prospekthubpodium [ Nutzlast 3.000kg]

Fläche:	9,28 m <sup>2</sup>
Breite:	11,60 m
Tiefe:	0,80 m
Hub:	2,30 m

## Lichttechnik

### Stellwerk / Lichtregie

ETC Gio / ortsgebunden	2 Stück
ETC Gio @ 5 / mobil	1 Stück
Kreise, regelbar	144 x 2 kW
	48 x 5 kW

### Z-Brücke

Altmann APZ 212 Zoom Profiler 2 kW (12-40°)	3 Stück
---	---------

ETC Lustr 2 / LED Zoom Profiler (25-50°) RGB	4 Stück
ETC Lustr 2 / LED (25-50°)	4 Stück
Verfolger / Robin T11	1 Stück
Moving Lights / Robin Esprit	4 Stück
<b>Unter Z-Brücke</b>	
PAR 64 (CP 61)	4 Stück
<b>Tribüne Rinne, rechts</b>	
ADB Warp Profiler (22-50°)	1 Stück
<b>Tribüne Rinne, links</b>	
ADB Warp Profiler (22-50°)	1 Stück
<b>Z-Rinne, rechts</b>	
ADB Warp Profiler (22-50°)	3 Stück
Martin MAC Aura	1 Stück
<b>Z-Rinne, links</b>	
ADB Warp Profiler (22-50°)	3 Stück
Martin MAC Aura	1 Stück
<b>Bel.-Brücke</b>	
2 kW Fresnel	5 Stück
PAR 64 (CP 62)	8 Stück
ETC Lustr 2 / LED Zoom Profiler (25-50°)	6 Stück
Robe LED Beam 350	2 Stück
<b>Galerie links</b>	
Altmann APZ 212 Zoom Profiler 2 kW (12-40°)	5 Stück
PAR 64 / CP 62	12 Stück
Par 64 / CP 61	4 Stück
<b>Galerie rechts</b>	
Altmann APZ 212 Zoom Profiler 2 kW (12-40°)	5 Stück
PAR 64 / CP 62	12 Stück
Par 64 / CP 61	4 Stück
<b>Galerie hinten / Gegenlicht</b>	
5 kW Fresnel inkl. Farbwechsler	2 Stück
5 kW Fresnel	2 Stück
Ayrton Wild Sun K 25	1 Stück
<b>Zuschauerzug 1</b>	
PAR 64 (CP 62)	12 Stück
Robin LED Beam 350	2 Stück
LDDE LED Fluter	1 Stück
<b>Zug 1</b>	
Robin LED Beam 350	3 Stück

**Zug 16**

PAR 64 (CP 62)	10 Stück
2,5 kW HMI Fresnel	1 Stück
Robin LED Beam 350	2 Stück

**Bühne Seitenstange links und rechts (Höhe: 4m)**

Robin Forte	4 Stück
-------------	---------

**Mobiles Equipment**Fresnellinsenscheinwerfer

ARRI / ARRI5000 / 5000 W / 10-54°	6 Stück
ARRI / Daylight Compact / 2500 W Fresnel / 7-60°	2 Stück
StrandLighting / Quarzcolor Pollux / 5000W / 12,5-56,5°	6 Stück
Art Lighting Int. / GHR 2000 A04A / 2000W / 10-50°	10 Stück

Profilscheinwerfer

HMI- Inno Four / Profil / 575 W / 25-50°	2 Stück
Robert Juliat / 614 SX / 1000W / 15-38°	10 Stück

Par 64

Par 64 / lang / schwarz / 1000W	50 Stück
Par 64 / kurz / schwarz / 1000W	20 Stück

Fluter

Eigenbau /asymetrisch / 2000W	6 Stück
LDDE / Nanopics CYC LED / asymetrisch / 205W	2 Stück

Moving Lights

Martin / Mac Aura Wash / 260W / 11-58°	4 Stück
Martin / Rush MH6 Wash / 120W / 10-60°	4 Stück
Robe / Esprite / 950 W / 5,5-50	1 Stück
Ayrton / Wild Sun K25 TC / 1800W / 12-60°	2 Stück
Ayrton / Wild Sun S25 / RGBW / 2500W / 12-60°	1 Stück
Moving Lights / Robin Tetra 2	6 Stück

6er Bar / PAR 64 / lang / schwarz	6 Stück
Cameo Pixbar 400 Pro	20 Stück
Smoke Factory Tour Hazer II	2 Stück

**Tontechnik****Festinstallation****Tonregie**

Mac Mini (2020-M1) + Ableton Live 12 Suite	1 Stück
Xi-Machine PC + Ableton Live 11 Suite	1 Stück
iConnectivity Mio10 Midi-Interface	1 Stück

Blackmagic Hyperdeck Pro	1	Stück
12-Kanal Mikroportanlage Shure ULX-D		

**Saal:**

Mischpult DiGiCo SD10T-24	1	Stück
DirectOut ExBox	1	Stück
Waves „Mobile“ Server + Superrack	1	Stück

**Probenanlage/Mobile**

Kleinmischpult Allen-Heath ZED14	1	Stück
Mischpult Behringer X32 Compact (inkl. S32 StageBox)	1	Stück

**Lautsprecher**

K&H O300 (Abhöre Tonregie)	2	Stück
Meyer Sound UPJ	12	Stück
Meyer Sound HP-700	2	Stück
KS CPD4	2	Stück
LDE 122		div.
Meyer Sound USM-1P	3	Stück

**Funkmikrofone**

Shure ULX-D Digitales Funksystem , Receiver	12	Stück
Shure ULX-D1 Taschensender mit DPA 6061/4061FM/BM Mikro	12	Stück
Shure ULX-D2 Beta58A	6	Stück

**Mikrofone**

Shure SM58	6	Stück
Shure SM57	4	Stück
AKG D112	1	Stück
EV RE 16	1	Stück
AKG C480	2	Stück
Shure 55 Deluxe	1	Stück
Sennheiser MKH 416	2	Stück
Sennheiser e602	1	Stück
DPA 4288	1	Stück
DPA 4099	2	Stück
Shure Beta 91	1	Stück

**Leitungen**

Mikrofonleitungen Bühne zu Tonregie	30	Stück
Mikrofonleitungen Galerie zu Tonregie	20	Stück
Mikrofonleitungen Seitenbühne zu Tonregie	10	Stück
Mikrofonleitungen Unterbühne zu Tonregie	10	Stück
CAT5 für DANTE Netzwerk		

**Videotechnik****Projektoren**

FOH fix: Epson EB-L 1505 U	1	Stück
Mitsubishi XD 8500U (7000 lm) (1,72-2.33.: 1)	2	Stück
Epson EB-L1405U (8000 lm)	1	Stück

### **Zuspieler**

MXWendler FX Server 5 x HDMI Ausgang  
Canon XF 205 Kamera

1 Stück  
1 Stück

### **Bild-Auflösung 1920 x 1080**

#### **Als Video + Bild-Formate nehmen wir folgende Formate an:**

für bewegte Bilder/Videos:

- Motion.jpg
- Movie/ .mov in der Komprimierung: h.264

für stehende Bilder:

- JPEG/ .jpg