

# SCHAUSPIEL HANNOVER

**Ausschreibung  
[in Alltagssprache]**

**Easy  
Jugend spielt für Jugend  
02.-05.06.2025**

Theaterfestival mit und für junge Menschen in und um Hannover

Schauspiel Hannover  
Ballhofplatz 5, 30159 Hannover  
Bewerbung per E-Mail: [interaktion@staatstheater-hannover.de](mailto:interaktion@staatstheater-hannover.de)  
Postalisch an: Schauspiel Hannover/ Hannah Braband, Barbara Kantel  
Ballhofplatz 5, 30159 Hannover

Ansprechpersonen: Hannah Braband, Barbara Kantel  
Tel.: 0511 9999 28548  
E-Mail: [interaktion@staatstheater-hannover.de](mailto:interaktion@staatstheater-hannover.de)

Einsendeschluss: 31.01.2025



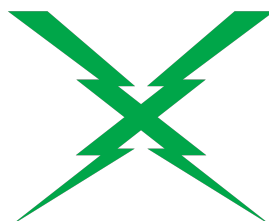
## **DAS THEATERFESTIVAL Jugend spielt für Jugend 2025: EASY**

Das englische Wort *easy* bedeutet im Deutschen leicht. In Popsongs bedeutet das Wort oft mehr als „leicht“ oder „einfach“. Es beschreibt Gefühle und Gedanken, die kompliziert sind. Und kompliziert ist die Gegenwart nun wirklich. Zwischen Gefühlen wie Chaos, Wut und Hilflosigkeit ist die Sehnsucht nach Leichtigkeit groß. Aber wie lebt man leicht, genießt, lacht, wenn die Gegenwart schrecklich ist und die Zukunft ungewiss?

Die 47. Ausgabe vom Jugendtheaterfestival JUGEND SPIELT FÜR JUGEND hat das Motto EASY. Damit verbunden sind Fragen danach, wie wir uns unterstützen können und was wir brauchen, um Kraft und Mut zu sammeln, damit wir gemeinsam Ideen entwickeln können für unsere Zukunft.

### **Wer kann sich bewerben?**

Wir suchen junge Gruppen, die Theater oder Musik machen, tanzen, Performances entwickeln oder Installationen erarbeiten. Wir suchen Personen, die neugierig sind und Lust haben auf Begegnungen und Austausch. Die Einladung richtet sich auch an inklusionsorientiert arbeitende Kinder- und Jugendtheatergruppen. Wir heißen alle Schultheatergruppen willkommen, vor allem solche, in denen behinderte und nicht-behinderte Jugendliche zusammen arbeiten. Auch Sprachlernklassen, die das Theaterspielen als Mittel zum Spracherwerb und zum Empowerment entdeckt haben, und junge Menschen, die sich selbst als queer, (post)migrantisch oder behindert beschreiben, möchten wir ansprechen. Alle sollen auf diesem Festival vorkommen und sich gut aufgehoben fühlen.



## **Wie kann man sich bewerben?**

Für die Bewerbung füllt ihr das Bewerbungsformular aus und macht ein Video eures Theaterstücks unter dem Motto „Easy“. Das kann eine fertige Videoaufzeichnung (Totale, ungeschnitten) des gesamten Stückes sein oder ihr zeigt 2-3 Szenenausschnitte zu dem Thema (Mindestlänge: 15 Minuten). Außerdem sollt ihr euch als Gruppe in dem Video kurz vorstellen.

## **Was passiert beim Festival?**

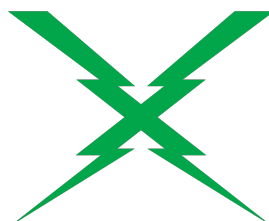
Während dem Festival zeigt ihr euer Stück, das nicht länger als 60 Minuten dauern soll. Wir stellen euch unsere Bühnen und Technik zur Seite und von den Theaterleuten werdet ihr professionell unterstützt. Wir organisieren Workshops zu den Themen, die euch interessieren.

Das Festival findet vom **02.-05. Juni 2025** statt. Alle Teilnehmer:innen zeigen nicht nur ihre eigenen Stücke. Sie sehen sich auch die Stücke der anderen Gruppen an und sprechen darüber.-Damit ihr euch beim Festival gut kennenlernen könnt, gibt es gemeinsame Workshops. Wir essen und entspannen zusammen, tanzen, spielen, machen Musik und feiern.

**Sendet uns euer ausgefülltes Bewerbungsformular und das Video bis zum 31.Januar 2025 an [interaktion@staatstheater-hannover.de](mailto:interaktion@staatstheater-hannover.de) zu.**

Wir freuen uns auf eure Bewerbungen und stehen euch für Fragen jederzeit zur Verfügung.

Eure Künstlerische Vermittlung & Interaktion



## Bewerbungsformular

**Name und Anschrift von der Schule/ der Freizeiteinrichtung/ dem Kurs/ der Gruppe:**

Name	
Schule	
Straße, Hausnummer	
Postleitzahl, Ort	

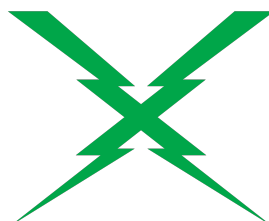
**Lehrperson/ Spielleiter:in/ Ansprechperson**

Nachname, Vorname	
Straße, Hausnummer	
Postleitzahl, Ort	
Telefonnummer	
Mobilnummer	
E-Mail	

**Wie viele Personen sind voraussichtlich am Projekt beteiligt?**

---

---



**Welche Barrieren sollten wir mit Hinblick auf die beteiligten Personen reduzieren? Was braucht ihr von uns?**

---

---

---

---

**Was ist euer Arbeitsansatz?  
Habt ihr einen (Arbeits)Titel? Wie lautet er?**

---

---

**Welches Thema möchtet ihr gerne erzählen? Und warum interessiert euch das Thema?**

---

---

---

---

---

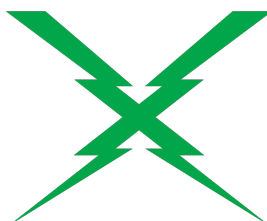
---

---

---

---

---



**Wie möchtet ihr das Thema erzählen? (mit Tanz, biografischem Erzählen, mit Schauspiel, einer Textgrundlage, Performance, Konzert usw.)**

**Was hat euer Stück mit dem Festival-Motto EASY zu tun?**

---

---

---

---

**Wie arbeitet ihr zusammen?**

1. Welche Aufgaben gibt es voraussichtlich? (z.B.: Spielleitung, Spieler:innen, Musiker:innen, Tänzer:innen, Texte-Schreiber:innen, Kostümbildner:innen, Bühnenbildner:innen usw.)

---

---

---

---

---

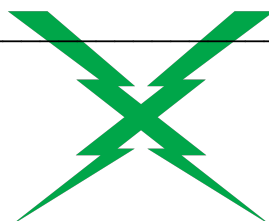
2. Welche Möglichkeiten habt ihr, eure Interessen, Wünsche, Vorstellungen einzubringen?

---

---

---

---



3. An die Spielleitung: Was ist dir in der Zusammenarbeit mit den Jugendlichen wichtig?

---

---

---

---

---

**Was darf eurer Meinung nach bei einem Theaterfestival für und mit jungen Menschen nicht fehlen?**

---

---

---

---

---

