Praktika, Hospitanzen und FSJ Kultur[TF]

Theater Freiburg, Bertoldstraße 46, 79098 Freiburg
E-Mail: praktikum@theater.freiburg.de

Ein Praktikum am Theater Freiburg ist spannend!

Im Theater Freiburg melden sich daher jeden Tag viele Menschen, die Interesse daran haben, uns im Arbeitsalltag zu begleiten. Um eine Übersicht über Praktika-angebote an unserem Haus zu geben, haben wir im Folgenden zusammengetragen, in welchen Abtei-lungen ein Praktikum unter welchen Voraussetzungen möglich ist.

Grundsätzlich gilt: Bevor man eine Anfrage oder Bewerbung an uns richtet, sollte man sich im Klaren darüber sein, in welchem Bereich des Theaters man tätig sein möchte.

Außerdem ist vor allem bei längeren Praktika (z. B. im Rahmen des Studiums oder der Berufsorientierung) zu beachten, dass Praktikant*innen am Theater nicht bezahlt werden können und die Praktika eine maximale Dauer von drei Monaten haben.

Eine ausführliche Beschreibung sämtlicher Berufe an Theatern findet sich zur vertiefenden Recherche auf der Website des Deutschen Bühnenvereins: http://www.buehnenverein.de

Das Theater Freiburg bietet außerdem in der Kinder- und Jugendsparte, Öffentlichkeitsarbeit, Tonabteilung und Ausstattung insgesamt sieben Stellen im Rahmen eines FSJ Kultur an. Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über das zentrale Bewerbungsportal. Ausführliche Infos dazu finden sich unter: www.fsjkultur.de

Besondere Hinweise für Bewerbungen um ein Schulpraktikum, BOGY oder ähnliches

Wir freuen uns über Dein Interesse an einem Schulpraktikum in unserem Theater! Es gibt aber regelmäßig sehr viele Interessierte, und unsere Plätze sind oft schon weit im Voraus belegt. Um Dich erfolgreich zu bewerben, beachte bitte die folgenden Anforderungen:

1. **Deine Bewerbung sollte eigenständig verfasst werden. Bitte lasse Eltern oder Lehrer*innen nicht für Dich schreiben bzw. anfragen**
2. **Füge einen kurzen Lebenslauf bei, der Deine persönlichen Daten, schulische Ausbildung und Deine Interessen umfasst**
3. **Bitte gib an, in welcher Abteilung Du Dein Praktikum absolvieren möchtest**
4. **Teile uns mit, von wann bis wann Dein Praktikum stattfinden soll**
5. **Wenn Du Dich für die Abteilungen Malsaal oder Theaterplastik bewirbst, füge bitte fünf Arbeitsproben bei. Dies können Fotos von fünf selbst er-stellten Bildern, Zeichnungen oder Plastiken sein**

Bitte habe Verständnis dafür, dass wir Deine Bewerbung sonst nicht berücksichtigen können.

Stand dieser Broschüre: 13.02.2026

Ausstattung[TF]

für Schulabgänger*innen und Studierende
Dauer: 3 Monate

Aufgaben: In der Ausstattung wird zwischen dem Regieteam und den Werkstätten vermittelt, indem die Produktion und die Arbeit in den Werkstätten betreut werden. Außerdem statten die Assistent*innen Extraveranstaltungen des Theaters aus, wie z. B. das Lirum Larum Lesefest, Premierenfeiern usw.

Kontakt und Bewerbung:
praktikum@theater.freiburg.de

Das Theater Freiburg bietet in der Ausstattung außerdem Stellen im Rahmen eines FSJ Kultur an. Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über die zentrale Trägerin (LKJ Baden-Württemberg). Ausführliche Infos dazu finden sich unter: www.fsjkultur.de

Beleuchtung[TF]

Mindestalter: 16 Jahre
Mindestzeit: 2 Wochen, Schulpraktika möglich

Die Beleuchtungsabteilung kümmert sich unter anderem um den täglichen Auf- und Abbau der vorstellungsbezogenen Beleuchtungseinrichtungen. Dazu gehört beispielsweise das Einleuchten der Schein-werfer. Außerdem liegt die Betreuung der gesamten Lichtsteuerung und die damit verbundene Strom- und Netzwerk-infrastruktur sämtlicher Bühnen des Theaters in der Verantwortung dieses Gewerks. Interesse an Elektrotechnik ist daher mehr als willkommen.
Für Neuproduktionen fertigen die Mitarbeitenden der Abteilung individuelle Beleuchtungseinrichtungen an, installieren diese in komplexen Bühnenbildern und erstellen kreative Beleuchtungskonzepte – alles unter Berücksichtigung der geltenden Gesetze sowie der Sicherheit der Künst-ler*innen und Besucher*innen des Theaters.

Bühnentechnik[TF]

In diesem Bereich werden keine Praktika angeboten.

Deko[TF]

In diesem Bereich werden keine Praktika angeboten.

Dramaturgie[TF]

Mindestalter: 18 Jahre

Die Hospitanz dauert vom Beginn einer Produktion bis zu ihrer Premiere (ca. 6 bis 8 Wochen). Ein Schulpraktikum bietet sich also nicht an.

Aufgaben: Eine Dramaturgiehospitanz bedeutet, den jeweiligen Produktions-dramaturg*innen zu assistieren. Man arbeitet u. a. an der Sichtung verschiedener Fassungen eines Stücks mit, erstellt Materialien für die Darsteller*innen zur Konzeptions-probe, begleitet den Probenprozess sowie die Planung von Einführungsveranstaltungen oder Publikumsgesprächen, erstellt kurze Ankündigungstexte und unterstützt bei der Erstellung des Programmheftes. Bitte bewerben Sie sich gezielt für eine Inszenierung und erklären Sie kurz, warum Sie gerade bei dieser Produktion hospitieren möchten.

Kontakt und Bewerbung:
praktikum@theater.freiburg.de

Junges Theater[TF]

Mindestalter: 18 Jahre
nur Langzeitpraktika nach Abschluss der Schule möglich (max. 3 Monate)

Aufgaben: Hospitant*innen im Jungen Theater begleiten in der Regel die Mitmach-Projekte unseres „Theaterlabors“. Die Dauer, die Zeiträume bzw. der Umfang des Praktikums richtet sich stark danach, welchen/r Produktion/en man zugeteilt ist. Es gibt Projekte, die sechs bis acht Wochen lang proben, andere werden über die Dauer mehrerer Monate erarbeitet.

Wie eine Hospitanz gestaltet sein kann, wird jeweils in einem Bewerbungsgespräch individuell besprochen. Mitbringen sollte man in jedem Fall ein hohes Maß an zeitlicher Flexibilität.

Weitere Infos zum Jungen Theater und seinen Projekten finden sich auf unserer Website unter: **www.theaterlabor.net**

Kontakt und Bewerbung:
praktikum@theater.freiburg.de

Das Theater Freiburg bietet in der Kinder- und Jugendsparte außerdem zwei Stellen im Rahmen eines FSJ Kultur mit den Schwerpunkten 1. Sprechtheater und Vermittlung, 2. Musiktheater, Konzert und Vermittlung an.

Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über die zentrale Trägerin (LKJ Baden-Württemberg). Ausführliche Infos dazu finden sich unter:
www.fsjkultur.de

Kaufmännische Direktion/ Verwaltung[TF]

In diesem Bereich werden keine Praktika angeboten.

Künstlerisches Betriebsbüro[TF]

In diesem Bereich werden keine Praktika angeboten.

Malsaal[TF]

Mindestalter: 14 Jahre
Dauer: max. 4 Wochen

Aufgaben: Theatermaler*innen arbeiten an der Erstellung von Dekorationsmalerei nach Vorlage oder eigenen Konzepten (Landschaft, Architektur, Porträt und figürliche Malerei) in verschiedenen Stilrichtungen und Maltechniken. Hinzu kommt das Anfertigen von Materialimitationen (Holz, Marmor, Leder).

Kontakt und Bewerbung
(bitte ca. fünf Arbeitsproben mitsenden):
praktikum@theater.freiburg.de

Maske[TF]

In diesem Bereich werden bis zum 31. Juli 2026 keine Praktika angeboten.

Presse & Öffentlichkeitsarbeit[TF]

In diesem Bereich werden keine Praktika angeboten.

Das Theater Freiburg bietet in der Öffentlichkeitsarbeit jedoch eine Stelle im Rahmen eines FSJ Kultur an. Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über die zentrale Trägerin (LKJ Baden-Württemberg). Ausführliche Infos dazu finden sich unter: **www.fsjkultur.de**

Philharmonisches Orchester Freiburg[TF]

Mindestalter: Schüler*innen ab Klassenstufe 9 im Rahmen eines schulischen Berufs-orientierungspraktikums

Dauer: mindestens 1 Woche, maximal 2 Wochen

Aufgaben: Das Praktikum richtet sich an musikinteressierte Schüler*innen, die auf einem Orchesterinstrument schon fort-geschritten sind, beispielsweise Preise bei Jugend musiziert bekommen haben und bei denen eine eventuelle Berufswahl als Orchestermusiker*in im Raum steht. Praktikumsinhalt ist im Kern die Orches-terverwaltung (Dienstplanerstellung, Um-gang mit Krankmeldungen, Aushilfen-bestellung, Notenbestellung, aber auch Orchesteraufbau und -logistik usw.) Das Praktikum findet also quasi im Orchesterbüro statt. Ergänzend kann ein Einblick in die Arbeit der Musikvermittlung gegeben werden (Konzepterstellung und Umsetzung); weiter kann das Praktikum Einblicke geben in den professionellen Produktionsprozess oder die Arbeitsbedingungen eines Berufsorchesters, indem es ermöglicht, z. B. eine Vorstellung im Orchestergraben mitzuerleben, (bei gegebener Möglichkeit) mit dem Instrument an den Proben einer Produktion teilzunehmen oder eine Einführung in den Tarifvertrag zu bekommen.

Kontakt und Bewerbung:
praktikum@theater.freiburg.de

Regie[TF]

Mindestalter: 18 Jahre
Das Praktikum dauert vom Beginn einer Produktion bis zu ihrer Premiere (ca. 6 bis 8 Wochen). Ein Schulpraktikum bietet sich also nicht an.

Bei Hospitanz im Musiktheater sind Notenkenntnisse erforderlich.

Aufgaben: Unterstützung der Regie-assistent*innen bei allen organisatorischen Fragen sowie Vertretung und Aufzeichnung der Regienotizen, in den Zeiten, in denen die Assistent*innen abends andere Vor-stellungen betreuen.

Eine Regiehospitanz ermöglicht einen intensiven Einblick in die Entstehung einer Produktion am Theater. Man begleitet diese vom Konzeptionsgespräch bis zur Premiere. Als zeitliche Verfügbarkeit während dieses Zeitraums ist es notwendig, dass man sowohl bei den Morgenproben (ca. 10:00 bis 14:00 Uhr) als auch bei den Abendproben (ca. 18:00 bis 22:00 Uhr) anwesend sein kann. Bitte bewerben Sie sich gezielt für eine Inszenierung und erklären Sie kurz, warum Sie gerade bei dieser Produktion und/oder dieser*m Regisseur*in hospitieren möchten. Als Faustregel gilt, dass die Probenzeit sechs Wochen vor dem veröffentlichten Premierendatum beginnt.

Kontakt und Bewerbung:
praktikum@theater.freiburg.de

RequisiteTF

Mindestalter: 18 Jahre
Dauer: 4 Wochen bis max. 3 Monate (Schulpraktika nicht möglich)

Aufgaben: Bei den Requisiten handelt es sich um alle Objekte, die als Ergänzung zum Bühnenbild bei einer Produktion auf der Bühne benötigt werden (Gläser, Blumen, Papierkörbe, fliegende Geldscheine usw.). Als Requisiteur*in kümmert man sich um das Besorgen und Herstellen, den Aufbau, das Einrichten und das Anordnen der Requisiten für die Proben und Vorstellungen

In diesem Bereich werden bis zum 31. Juli2027 keine Praktika angeboten

Kontakt und Bewerbung per E-Mail:
praktikum@theater.freiburg.de

SchlossereiTF

In diesem Bereich werden keine Praktika angeboten.

SchneidereiTF

In diesem Bereich werden keine Praktika angeboten.

SchreinereiTF

Nur für Schüler*innen der Berufsfachschule
Mindestalter: 16 Jahre
eher Kurzzeitpraktika

Aufgaben: Die Schreinerei übernimmt alle Holzarbeiten am Theater. Sie stellt Bühnenbilder, Möbel, Podeste etc. her. Praktikant*-innen werden in den normalen Arbeitsprozess integriert.

Kontakt und Bewerbung:
praktikum@theater.freiburg.de

Freie Praktikumsplätze für Schüler*innen der Berufsfachschule sind erst ab dem 1. Januar 2026 wieder verfügbar.

TanzsparteTF

Mindestalter: 18 Jahre
Das Theater Freiburg bietet Orientie-rungspraktika im Bereich der Tanzsparte mit einer Dauer von bis zu 12 Wochen an.

Das Sammeln von praktischen Kenntnissen und Erfahrungen steht im Mittelpunkt Ihrer Tätigkeit. Sie unterstützen die Tanzsparte während unterschiedlicher Phasen in der Vorbereitung von Gastspielen, Künstler*innen-Residenzen und Workshops. Dazu gehören Aufgaben wie Künstler*innen-Betreuung, Organisation und Vorbereitung von Catering und Willkommenspaketen sowie Blumen zur Übergabe an die Ensembles, Vorbereitung des Künstler*innen-Gesprächs, Planungstreffen mit allen technischen Gewerken und andere organisatorische Aufgaben rund um das Gastspiel oder die Residenz. Außerdem unterstützen Sie die Tanzsparte bei der Kommunikation mit Workshopteilnehmer-*innen, übernehmen kleine Rechercheaufgaben und helfen mit im Büroalltag. Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift sowie grundlegende PC-Kenntnisse (Word, Excel) sind unbedingt erforderlich.

Kontakt und Bewerbung:
praktikum@theater.freiburg.de

TheaterplastikTF

Mindestalter: 14 Jahre
Dauer: max. 4 Wochen

Aufgaben: Plastiker*innen arbeiten im Theater an der Erstellung der Dekoration für das Bühnenbild in zeichnerischer und plastischer Hinsicht. Dabei werden mit Hilfe von Materialien wie z. B. Styropor, PU-Schaum, Papier, Putz, Ton oder Gips Objekte hergestellt, die am Ende nicht nur täuschend echt wirken, sondern auch dem Theater Geld, den Plastiker*innen Zeit und den Bühnen-arbeitern Kraft sparen.

Kontakt und Bewerbung
(bitte ca. fünf Arbeitsproben mitsenden):
praktikum@theater.freiburg.de

TontechnikTF

Mindestalter: 18 Jahre
Zeitraum: 3 Monate
Vorkenntnisse im Bereich Tontechnik erwünscht

Aufgaben: Herstellung von Tonaufnahmen, Einspielung, Videoaufnahmen, Schnitt etc.; Praktikant*innen assistieren bei diesen Aufgaben, vom Prozess der Idee bis zur Reproduktion einer Soundcollage.

Kontakt und Bewerbung:
praktikum@theater.freiburg.de

Das Theater Freiburg bietet in der Tontechnik außerdem eine Stelle im Rahmen eines FSJ Kultur an. Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über die zentrale Trägerin (LKJ Baden-Württemberg). Ausführliche Infos dazu finden sich unter: www.fsjkultur.de