

Mobile Produktionen^{TF}

Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 8

»Warten auf die Exekution ist eines der Themen,
die mich mein Leben hindurch gemartert haben.
Viele Seiten meiner Musik sprechen davon.«

Überleben unter Stalins Terrorregime, davon erzählt das Streichquartett Nr. 8 von 1960. Dmitri Schostakowitsch komponierte es als eine Art Requiem für sich selbst. In diesem moderierten Konzert dechiffrieren wir die biografischen Hinweise und ordnen das Werk in das politische Zeitgeschehen ein. Das Quartett wird von Mitgliedern des Philharmonischen Orchesters in ganzer Länge gespielt (20 Minuten). Was es bedeutet, in einem totalitären System zu (über)leben, wird durch die Musik Schostakowitschs ganz anders spürbar.

Abiklassen aufgehorcht

Mit diesem Live-Konzert im Klassenzimmer können die Abiturthemen im Fach Geschichte („Herrschaftspraxis im Stalinismus“, „Diktaturen im 20. Jahrhundert“) eindrucksvoll ergänzt werden.

Alle Infos in der Übersicht:

Mit Annika Kirschke (Musikvermittlung), Mitglieder des Philharmonischen Orchesters Freiburg

Alter ab Klassenstufe 10

Fächer Musik, Geschichte, Politik, Russisch, Abiturvorbereitung

Dauer 60 Minuten, inklusive Nachgespräch

Uhrzeit Wir richten uns nach Ihren Unterrichtszeiten

Kosten 150 €

Rechnung Die Rechnung senden wir im Anschluss an die Vorstellung per Mail. Wir nehmen kein Bargeld entgegen.

Raum abhängig von der Gruppengröße

Technik Beamer, Leinwand

Termine auf Anfrage

Kontakt: annika.kirschke@theater.freiburg.de, Telefon: 0761 201 29 04